## NARITA BRIAN's Impressive Scenes



怪物の片鱗を見せる

## 1993年**朝日杯3歳S**(GI)

デビュー7戦目。勝ち負けを繰り返しながら挑 んだGI。直線で先頭を捉えると、そこからは 一人旅。後に怪物と呼ばれる片鱗をみせた



3馬身半差の次は5馬身差 1994年 **日本ダービー**(GI)

3馬身半差で皐月賞を制し二冠目へ。3コーナ 一過ぎから唸るような手応えで先団を捉え、直 線は大外から次元の違う脚で5馬身差の圧勝



渾身の走りでつかんだ最後の勝利

前年の有馬記念で後塵を拝したマヤノトップガ ンとの再戦。3コーナーから続いたマッチレー スをアタマ差制し、1年ぶりの勝利を飾った

## 19482 P 前回6位 ◆ 2 位DOWN

な力を誇った平成の怪物

1996年 阪神大賞典(GII)

リの

ア豊富なの流儀の

の下で誕

調教師は

 $\overline{\nu}$ 

いなが れた大久保

月に亡くなら

くる

戦目にダービーを勝ち、13戦目上げた。2歳時だけで7戦を消やり方で数々の個性的な活躍馬

年代別・性別ランキング 40~50代、特に男性から ●10代……34位 ● 20代 ····· 24位 ● 50代 ····· 7位 ● 男性 ····· 8位 ●30代……13位 ●60代……11位 ●女性……12位 ●40代……6位 ●70代~…10位

## Voter's Voice

当時は小学生でしたが、その圧倒的なパフォーマンス は今でも記憶に残っています(30代・男性)●歴代の三 冠馬のなかで、三冠レースのインパクトと言えばこの 馬が一番(50代・男性)●チーターのような走法で全盛 期は負ける姿が想像出来ない(30代・男性)●30年近く 競馬を観てきた上でも別格、死ぬまで推しです(30代・ 男性)●南井克巳騎手とのコンビは圧倒的な強さを誇 っていた(70代・男性)

トライアル(2着)を 突き進んだ。夏負けの

けの

試練も

越え、

庄 叩

ところ敵なしの

勢いで連勝街道を

ルを着用

してからまさに クとなった白い

変。

・レードマークとなった白いシャドたり負けたりを繰り返したものの

0)

2歳夏のデビュー

後はしばらく、

勝

ライアンもその1頭である。 菊花賞で三冠制覇を達成した

`て底力を示したが、^大プガンとの熾烈な一騎打 まで感じられた全盛時の 翌春の阪神大賞典で した故障(右

(現在の高松宮記念)を選び、人々を驚れた春の天皇賞の次戦には高松宮杯の表れ。折り合いに苦労して2着に敗ースを使いながら仕上げていく』手法 過程で臨んだ秋の天皇賞(12着)は 分の流儀を貫 ちに競り勝って底力を示したが、 の天皇賞で復帰、 一方的な強さはついに蘇らなかった。 人気ない〃 そんな故障後も、 らかに追い不足と映る調整員いて真の復活への道を模障後も、大久保調教師は自  $\nu$ 

批判の大合唱が沸き上がった。そうしに相応しい使い方ではない」といった当然、世間からは「これほどの名馬 かせた。 た周囲の声は気にならなか つ たの か。

豊富な三冠馬は他になく、 後年に取材した折、 「そんなものは馬耳東風さ」 自身の信念を貫いた昔気質 のもと、 すると彼は笑って答えた。 独特といえる道を歩ん 故障前にア 尋ねてみたこと んな名馬 名馬と比りキャリアが後も現れて 0)

ある。

支持が集まる